

line Chagnat expose au Soleil

artiste bien connue de l'année, lancera la saison de la Galerie du Soleil à Saignelégier, aujourd'hui étager, Jacqueline Chagnat expose ses œuvres du dimanche 20 janvier au dimanche 10 mars.

Le vernissage permet de saisir l'instant, de le retenir, d'en garder parfois, sa grâce ou son élan, sa confiance à mon



Jacqueline Chagnat est à l'exposition du dimanche à la Galerie du Soleil à Saignelégier.

photo spsi

caractère intuitif, j'obéis à mes émotions et au plaisir que me procurent les couleurs». Ces propos sont ceux de Jacqueline Chagnat.

Pas faire de l'abstrait à tout prix

Artiste de Tramelan, village qui lui a remis son mérite culturel en 1999, Jacqueline Chagnat a posé ses pinceaux à Saignelégier en 2012. Depuis plus de 40 ans, elle est connue dans la région pour ses aquarelles et ses céramiques. Elle a également enseigné et n'a cessé de se perfectionner durant son parcours de peintre, sans succomber aux modes. «Je ne veux pas faire de concession à la peinture contemporaine, faire de l'abstrait à tout prix. J'aime avancer à mon rythme, prendre le temps, en étant parfois dans l'urgence, poussée par un besoin d'expérimenter des choses nouvelles...» témoigne la septuagénaire.

L'artiste compte déjà une trentaine d'expositions collectives et personnelles à son actif. A partir du 20 janvier et jusqu'au 10 mars, son travail est à découvrir à la Galerie du Café du Soleil à Saignelégier, du mercredi au dimanche, de 9 heures à 23 heures. Le vernissage aura lieu dimanche à 11 heures. LFM/rg

et de carnaval dans le chef-lieu



Les Breuleux, 12.2.2018

Les cliques franc-montagnardes se déroulera samedi à Saignelégier. Parmi les cliques, sont attendus à la halle-cantine.

photo archives

l'ambiance carnavalesque, la halle-cantine de Saignelégier (de notes) a été le théâtre d'un festival des cliques franc-

Le vernissage permet de saisir l'instant, de le retenir, d'en garder parfois, sa grâce ou son élan, sa confiance à mon

de la région et un autre de France. Dans le détail: la PomPom Clique des Pommerats, les Toétché du Noirmont, la Mâlin-Clique des Breuleux et le Loitchou's Band de Saignelégier distilleront leurs plus belles notes. C'est bien connu, le Festival des cliques franc-montagnardes regarde au-delà de ses frontières, raison qui explique la présence d'une guggenmusik française. La Lustig'Music d'Annemasse s'élèvera en

La carte de la convivialité



Saignelégier, 15.1.2019

Tous les mardis, entre 10 et 20 personnes se retrouvent à Saignelégier pour taper le carton lors des après-midi loisirs de la Croix-Rouge jurassienne. Les nouveaux «stœckeurs» sont les bienvenus.

photo rg

Organisés par la section jurassienne de la Croix-Rouge, les après-midi loisirs réunissent tous les mardis entre 10 et 20 personnes à Saignelégier. Les nouveaux participants sont les bienvenus.

Mardi, dans le doux ronronnement du bâtiment Juventuti, le bruit du carton, et quelques voix qui s'élèvent au 3^e étage, celles des joueurs de cartes. Enfin, des joueuses, devrait-on préciser, puisque les hommes ont visiblement préféré la sieste cet après-midi-là.

Sur les tables, trois tapis: deux jeux de chibre et une mise (trois personnes). Dans cette dernière partie, Marguerite Vallat et Michèle Beuret, toutes deux bénévoles à la Croix-Rouge, s'affrontent. Entre deux donnes, elles expliquent.

A l'origine, les mardis après-midi n'étaient pas forcément dédiés aux cartes, mais le jass s'est naturellement imposé. «Ils aiment y jouer. A la maison, ils n'ont pas l'occasion d'être quatre» constate Marguerite Vallat. Ce

qui ne veut pas dire que le Scrabble, le Rami ou d'autres activités ne viendront pas «mettre pomme» le chibre. Cela dépendra des envies des participants.

A ce propos, les après-midi loisirs sont ouverts à tout un chacun, entre 13h30 et 17 heures, pour une somme symbolique permettant de se désaltérer, de manger une pâtisserie et de repartir avec le plein de bonne humeur. Six bénévoles permettent à cette activité d'avoir lieu tout au long de l'année.

Bras ouverts aux nouveaux

Mardi, la convivialité raflait la mise: «T'en fais pas, moi j'en ai déjà fait trois des boulettes», «On est les deux dehors (n.d.l.r.: plus de 1000 points), on fait comment dans ces cas-là?», «On a fait le match (n.d.l.r.: le fait de remporter tous les points d'une partie)! Faut me féliciter, je ne suis pas une bonne joueuse» pouvait-on entendre.

Les nouveaux «stœckeurs» sont les bienvenus. Plus d'informations au 032 465 84 01. (rg)

Finissage musical à la Nef au Noirmont

C'est la dernière qui sonne pour découvrir la Cantonale Berne Jura à l'ancienne église du Noirmont. Le finissage de l'exposition se fera en musique, dimanche, à partir de 17 heures.

Tout d'abord, ce petit rappel. La 8^e édition de la Cantonale Berne Jura

décembre dernier, date du vernissage de l'édition 2018-2019.

L'exposition prendra donc fin ce dimanche. Le Chœur de Biu, fondé à Bienne en décembre 2015, se produira et interprétera *Nuper Rosarum Flores* de Guillaume Dufay (1436) et *Contre Qui*, *Rose* de Morten Lauridsen (1993). L'ensemble seelandais sera accompa-